

CURRICULUM VITAE

NOMBRE : Félix PALACIOS RÍOS
LUGAR DE NACIMIENTO: Puno
FECHA DE NACIMIENTO: 18 mayo 1946
PROFESIÓN : Antropólogo
DIRECCIÓN PERMANENTE: Antonio Raimondi 48, Urb. Los Pinos
Vallecito, Arequipa
Teléfono domicilio: 227696
Celular: 959510796
E mail: felpalacios@gmail.com

ESTUDIOS SUPERIORES:

1969-1973 Antropología en la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cuzco.
1969-1973 Periodismo y Relaciones Públicas en la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cuzco.
1973-1974 Post Grado en Antropología en la Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.
1977-1980 Post Grado en Antropología Social en Cornell University. Estados Unidos.
1995-1996 Estudios de especialidad en Desarrollo Rural en Cornell University. Estados Unidos
2003-2004 Estudios doctorales en la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa.

GRADOS ACADÉMICOS:

1974 Bachiller en Antropología, Universidad del Cuzco.
1977 Magister en Ciencias Sociales, Pontificia Universidad Católica, Lima.
1980 Master of Arts, Cornell University, Estados Unidos.
2005 Doctor en Ciencias Sociales, Universidad de San Agustín

EXPERIENCIA PROFESIONAL:

1975 Asistente de cátedra, PUC, Lima.
1976 Asesor antropológico en la producción de la película documental sobre el Pastoreo Andino. CETUC.
1976 Catedrático en Antropología, PUC, Lima.
1979 Asistente de cátedra en Cornell, Ithaca.
1980 Catedrático en Antropología, PUC. Lima.
1980-1981 Investigador social en el IEP, Lima.
1981-1984 Coordinador general del Proyecto de Extensión de la Atención de la Salud Rural en el Departamento de Puno de la Cooperación Técnica del Gobierno Suizo. COTESU.
1984-1985 Consultor para la evaluación de proyectos de la Fundación Inter Americana.
1985 Asesor del Convenio Rural Melgar de la Cooperación Técnica Neerlandesa, hasta el fin del proyecto en junio de 1985.
1986-1989 Director del Centro de Apoyo a la Promoción Social, encargado del monitoreo de los proyectos de desarrollo de base de la Fundación Interamericana.

1990-pte. Catedrático en Antropología en la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa.
2004-2007 Director de la Escuela Profesional de Antropología, Facultad de Ciencias Histórico Sociales, Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa
2012 Director del Museo Arqueológico José María Morante, de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa

PUBLICACIONES.

- 2013a "The Huarhua Rock Salt Mine: Archaeological implications of modern extraction practices" en Tripcevich, Nicolaus & Kevin J. Vaughn (eds), *Mining and Quarrying in the Ancient Andes. Sociopolitical, Economic and Symbolic Dimensions*. Springer, New York, pp. 123-136.
- 2013b "Prólogo" *¿Huari en Arequipa?* Edición del Museo de Arqueología José María Morante de la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa.
- 2011a "Historia de una planta' Estudio histórico cultural sobre la Lima dulce de olor de Omate". *Revista Historia 10* (en prensa) Universidad Nacional de San Agustín Arequipa. (en colaboración con Rubén Pachari).
- 2011b "Prólogo" *Los Collaguas*. Tesis doctoral de Máximo Neira Avendaño, Edición y prólogo de Félix Palacios Ríos, Arequipa.
- 2010 "La Geografía Sagrada como Recurso Turístico" en Nación K'ana. Trabajos presentados al 1er. Congreso de la Nación K'ana. Centro Bartolomé de Las Casas. Cuzco.
- 2007 "Cifras y Poder: La Resistencia de los Lupaqa de Chucuito frente al poder hispánico del s. XVI y XVII, expresada en los censos y las tasas tributarias" *Sociales, Revista de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales*, nos. 14-15, pp.47-94. Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa
- 2005 "Propuesta para un Plan de Desarrollo del Museo Universitario de Antropología de la Universidad Nacional de San Agustín" *Yuyayninchis. Revista de la Escuela Profesional de Antropología*. Vol. 1. Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa.
- 2003a "Raíces antropológicas del Alcoholismo en los distritos de la Provincia de la Unión, Arequipa", *Sociales, Revista de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales*, no.11, pp. 52-66. Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa
- 2003b "Hacia un bestiario aymara: El Antawalla", *Sociales, Revista de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales*, no 12, pp.113-124. Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa
- 2000a "Pastores de Alpacas: Ritual y Cambios", *Sociales, Revista de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales*, no 8, pp. 83-89. Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa
- 2000b "El simbolismo de las alpacas: ritual y cosmovisión andina", *Pastoreo Alto andino. Realidad, sacralidad y posibilidades*, Jorge A. Flores Ochoa y Yoshiki Kobayashi, eds., pp. 190-200. La Paz: Museo de Etnografía y Folklore, Plural.

- 1997 "El simbolismo de las Alpacas: Ritual y Cosmovisión Andina", *Revista de Ciencias Sociales*. Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa
- 1998 "La cosmología andina a través del Arte Colonial", *Revista Actividad Científica*. Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa
- 1996 "El contexto social en el Proceso de Reconstrucción de Suka-Qollu", *Reunión Anual de Etnología 1995*. Museo de Etnología y Folklore, La Paz.
- 1992 "Marécages artificiels pour alpacas dan la haute puna", Pierre Morlon, ed. *Comprendre l'agriculture paysanne dan les Andes Centrales*. Paris: Institut de la Recherche Agronomique.
- 1988a "Pastores de Llamas y Alpacas", *Raíces de América. El Mundo Aymara*, Xavier Albó, ed.. Madrid: Alianza América/UNESCO.
- 1988b "Bilateralidad y Propiedad en una Comunidad de Pastores", *Llamichos y Pacocheros. Pastores de Llamas y Alpacas*, Jorge Flores Ochoa, ed. Cuzco.
- 1988c "El simbolismo aymara de la casa" *Llamichos y Pacocheros. Pastores de Llamas y Alpacas*, Jorge Flores Ochoa, ed. Cuzco.
- 1984 "El taller lítico de Tumuku." *Revista del Museo e Instituto de Arqueología* 25, pp. 15-36. Universidad Nacional de San Antonio Abad, Cuzco.
- 1983 "Muerte en los Andes: Estructura Social y Ritual entre los Pastores Aymara", *Boletín de Estudios Aymaras*, no. 13. Chucuito: Instituto de Estudios Aymara.
- 1982 "El simbolismo aymara de la casa" *Boletín de Estudios Aymaras*, no. 12. Chucuito: Instituto de Estudios Aymara.
- 1980 "Tecnología del Pastoreo" *Tecnología Andina*, Heather Lechtman y Ana María Soldi, eds. México: Universidad Autónoma de México.
- 1977 "Pastizales de regadío para alpacas" *Pastores de Puna*, Jorge Flores Ochoa, ed. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.